

in front of the lighthouse



A unique location facing the sea, in front of the lighthouse. In Leuca, where Italy ends. Only the white of the building and blue; of skies and water. Without interruptions. Without loss of continuity. Without compromise. Set in nature that inspire silence, continuously, at every glance, anytime of night and day, its colors focusing the mind.

A project of importance, a total rethinking of a villa dating back to the 1970s, focusing the perspective of the villa's terraces in its relation to the sea view. A place where neutral tones and smooth surfaces allow the light to dance, the volumes appear flattened and the balustrades transparent. Where nothing disturbs the eye, the mind, the thoughts.

The interior becomes one with the exterior, in a continuous dialogue, in harmony. Harmony of a space conceived to offer restfulness, tranquility, focus. In absoluteness.

Above, the villa outdoor.
In alto, la villa dall'esterno.

Right, a view of the pool and the sea.
A destra, una veduta della piscina e del mare.

Una location unica, di fronte al mare, di fronte al faro. A Leuca. Dove l'Italia finisce. E poi solo il bianco della costruzione e il blu. Del cielo e dell'acqua. Senza cesure, senza soluzione di continuità, senza tregua. Con una natura che si impone silenziosa, continuamente, ad ogni sguardo, ad ogni ora della notte e del giorno, magnetizzando l'attenzione con i suoi colori.

Un progetto importante, un completo ribaltamento di ciò che era stato costruito qui negli anni '70, per fare spazio, piuttosto, a una casa a terrazze pensata dal punto di vista del mare. Un luogo dove i toni neutri e le superfici lisce lasciano scivolare la luce, i volumi quasi sembrano appiattirsi e i parapetti farsi trasparenti. Dove nulla disturba l'occhio, la mente, i pensieri.

E l'interno diventa un tutt'uno con l'esterno, in continuo dialogo, in armonia. L'armonia di uno spazio concepito per giorni di pace, di tranquillità, di concentrazione. Di assoluto.





Above, the kitchen and the dining-room.
In alto, la cucina e la sala da pranzo.

Left, the living room.
A sinistra, il living.



Two bedrooms and a bathroom.
Due delle camere da letto ed un bagno.

Next pages, the charming landscape from the living-room.
Nelle pagine seguenti, l'incantevole panorama dal living.





The architecture and the pool's lines.
Le linee architettoniche della villa e della piscina.





Above, the dining-room outdoor.
In alto, il pranzo esterno.

Left, the view of the lighthouse.
A sinistra, il faro.



A book about the contemporary soul of Puglia.
Not merely a land of trullios, ancient buildings and masserias.
It is always more an avant-garde place, a place of high experimenting, a workshop of architecture and design.
A compilation of projects by the most important names of international landscapes, who have chosen to invest their talent in Puglia, creating spectacular countryside, town and seaside houses.

Un libro sull'anima contemporanea della Puglia.
Non solo terra di trulli, palazzi e masserie.
Ma ormai sempre più luogo d'avanguardia, teatro di sperimentazione alta, laboratorio di architettura e di design.
Una raccolta dei progetti dei più grandi nomi del panorama internazionale, che hanno scelto di investire il loro talento in Puglia, realizzando spettacolari case di città, di campagna e di mare.

